

UN MURALE PER L'UFFICIO POSTALE DI GAMBASSI TERME

Prosegue la seconda fase del progetto "PAINT - Poste e Artisti Insieme nel Territorio", per rendere gli Uffici Postali ancora più accoglienti e vicini alle loro comunità.

Firenze, 7 giugno 2019 – L'ufficio postale di Gambassi Terme vestirà nuovi colori: le sue pareti esterne sono state dipinte con un murale, ideato e realizzato per Poste Italiane dallo *street artist Crisa*.

L'opera è parte della seconda fase del progetto "PAINT - Poste e Artisti Insieme Nel Territorio", che intende promuovere la creatività dei giovani artisti rendendo al contempo gli uffici postali ancora più accoglienti e vicini alle comunità che li ospitano.

Il progetto PAINT si integra ora nel progetto "Decoro Urbano" contenuto nel programma dei "dieci impegni" per i Comuni italiani con meno di 5.000 abitanti promosso dall'Amministratore Delegato, Matteo Del Fante, in occasione dell'incontro con i "Sindaci d'Italia" dello scorso 26 novembre a Roma, ed è coerente con la presenza capillare di Poste Italiane sul territorio e con l'attenzione che da sempre l'Azienda riserva alle comunità locali e alle aree meno densamente popolate.

L'effettiva realizzazione di tali impegni è consultabile sul nuovo portale web all'indirizzo www.posteitaliane.it/piccoli-comuni.

Alla cerimonia di presentazione dell'opera sono intervenuti il vice Sindaco di Gambassi, Sara Rigacci e, per Poste Italiane, il responsabile "supporto al business" della macro area Centro Nord, Andrea Donzelli.

Nella sua opera *Crisa* vuole rappresentare il ruolo sociale di Poste quale luogo di scambio che favorisce i legami tra le persone, rappresentati dai fili e dai messaggi che passano attraverso i tubi. L'opera è infatti ispirata alla posta pneumatica usata in vari paesi europei fino al 1984 come tecnologia d'avanguardia. Si trattava di un meccanismo di recapito di oggetti in cui alcuni contenitori cilindrici venivano propulsi attraverso una rete di tubi tramite l'aria compressa oppure il vuoto generato da pompe.

La natura presente nel disegno accentua la sensazione di convivialità e indica un benessere per i cittadini in cui gli elementi della società moderna si integrano armoniosamente a elementi naturali.

L'iniziativa PAINT coinvolgerà 20 uffici postali in altrettanti piccoli Comuni, valorizzando il radicamento di Poste Italiane nel tessuto sociale ed offrendo un nuovo tratto estetico alle strade e alle piazze dei piccoli borghi italiani ed è coerente con i principi ESG sull'ambiente, il sociale e il governo di impresa, rispettati dalle aziende socialmente responsabili, che contribuiscono allo sviluppo sostenibile del Paese.

Poste e artisti insieme nel territorio

Così l'ufficio si veste di colori

Ecco il murales che valorizza la creatività dei giovani artisti

HA UNA nuova veste che lo rende più accogliente e vicino alla comunità. L'ufficio postale di Gambassi Terme, all'esterno, è diventato un 'quadro'. Le pareti che si affacciano sulla strada sono state dipinte con un murale ideato e realizzato dallo street artist Crisa (Federico Carta). L'opera fa parte del progetto «Paint - Poste e artisti insieme nel territorio» che intende promuovere la creatività dei giovani artisti rendendo al contempo gli uffici postali esteticamente più belli. Il decoro urbano è uno dei «dieci impegni» per i Comuni italiani con meno di 5000 abitanti promosso dall'amministratore delegato, Matteo Del Fante, in occasione dell'incontro con i «sindaci d'Italia» dello scorso 26 novembre a Roma. «Laddove molti operatori tendono ad abbandonare le comunità locali o le aree densamente popolate, Poste italiane c'è - spiega Andrea Donzelli, responsabile Supporto al business della macro area Centro Nord - Oltre a non chiudere gli uffici, Poste li rilancia con iniziative come questa, ma anche con l'aggiunta di altri servizi: wi-fi gratuito, abbattimento delle barriere architettoniche, potenziamento della sicurezza sia

per i dipendenti che per gli utenti». Quello gambassino è uno dei 20 uffici postali italiani ad essere stato abbellito con un'opera artistica. Con il giallo e il blu, i colori di Poste, Crisa ha voluto rappresentare il ruolo sociale dell'azienda, quale luogo di scambio che favorisce i legami tra le persone, rappresentati dai fili e dai messaggi che passano attraverso i tubi. L'opera è infatti ispirata alla posta pneumatica usata in vari paesi europei fino al 1984 come tecnologia d'avanguardia. Si trattava di un meccanismo di recapito di oggetti in cui alcuni contenitori cilindrici venivano propulsi attraverso una rete di tubi tramite l'aria compressa oppure il vuoto generato da pompe. La natura presente nel disegno accentua la sensazione di convivialità e indica un benessere per i cittadini in cui gli elementi della società moderna si integrano armoniosamente a elementi naturali. «Per la nostra comunità è stata una piacevole sorpresa - commenta la vice sindaco Sara Rigacci - Ringraziamo Poste per l'attenzione rivolta al nostro ufficio che da oggi è diventato, oltre che utile, anche più bello».

Irene Puccioni



L'OPERA D'ARTE L'ufficio postale è stato oggetto di 'ristrutturazione' creativa grazie al progetto 'Paint'



Poste sposa l'arte e l'ufficio di Gambassi veste nuovi colori

La pareti esterne dipinte con un murale realizzato da Crisa ispirato alla tecnologia della corrispondenza pneumatica

GAMBASSITERME. L'ufficio postale di Gambassi Terme veste nuovi colori: le sue pareti esterne sono state dipinte con un murale, ideato e realizzato per Poste italiane dallo street artist Crisa.

L'opera è parte della seconda fase del progetto "Paint - Poste e artisti insieme nel territorio", che intende promuovere la creatività dei giovani artisti rendendo al contempo gli uffici postali ancora più accoglienti e vicini alle comunità che li ospitano.

Il progetto Paint si integra ora nel progetto "Decoro urbano" contenuto nel programma dei "dieci impegni" per i Comuni italiani con meno di 5.000 abitanti promosso dall'amministratore delegato, **Matteo Del Fante**, in occasione dell'incontro con i "Sindaci d'Italia" dello scorso 26 novembre a Roma, ed è coerente con la presenza capillare di Poste italiane sul territorio e con l'attenzione

che da sempre l'azienda riserva alle comunità locali e alle aree meno densamente popolate.

L'effettiva realizzazione degli impegni presi è consultabile sul nuovo portale web all'indirizzo www.posteitaliane.it/piccoli-comuni.

Alla cerimonia di presentazione dell'opera, nella cittadina termale, sono intervenuti il vice sindaco di Gambassi, **Sara Rigacci** e, per Poste italiane, il responsabile "supporto al business" della macro area centro nord, **Andrea Donzelli**.

Nella sua opera Crisa vuole rappresentare il ruolo sociale di Poste come luogo di scambio che favorisce i legami tra le persone, rappresentati dai fili e dai messaggi che passano attraverso i tubi.

L'opera è infatti ispirata alla posta pneumatica usata in vari paesi europei fino al 1984 come tecnologia d'avanguardia. Si trattava di un

meccanismo di recapito di oggetti in cui alcuni contenitori cilindrici venivano propulsi attraverso una rete di tubi tramite l'aria compressa oppure il vuoto generato da pompe.

La natura presente nel disegno accentua la sensazione di convivialità e indica un benessere per i cittadini in cui gli elementi della società moderna si integrano armoniosamente a elementi naturali.

L'iniziativa Paint coinvolgerà 20 uffici postali in altrettanti piccoli Comuni, valorizzando il radicamento di Poste italiane nel tessuto sociale ed offrendo un nuovo tratto estetico alle strade e alle piazze dei piccoli borghi italiani ed è coerente con i principi Esg sull'ambiente, il sociale e il governo di impresa, rispettati dalle aziende socialmente responsabili, che contribuiscono allo sviluppo sostenibile del paese. —



L'INIZIATIVA



Un momento della presentazione del murale all'esterno [dell'ufficio postale](#) di Gambassi Terme